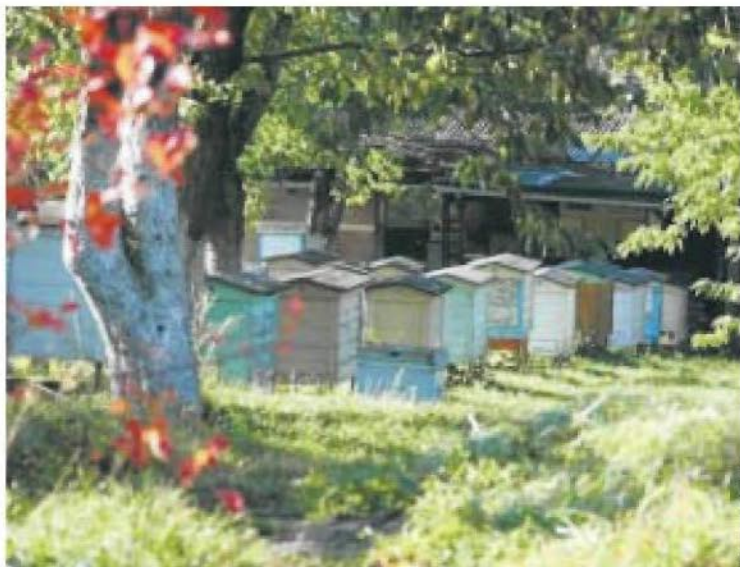


# Muzea bez gablot



Ekomuzeum Rzemiosła  
w Dobkowie, obok ule tamże

ARCHIWUM FPDS



ARCHIWUM FPDS

**W** Polsce działa 12 ekomuzeów. - Termin ten oznacza sieć rozproszonych w terenie obiektów tworzących żywą kolekcję, gdzie przyroda, kultura i historia prezentowane są w miejscu swego występowania - wyjaśnia Barbara Kazior, twórczyni programu ekomuzeów w Polsce.

Zwiedzimy w nich nie tylko zabytki i ciekawe przyrodniczo miejsca, ale także spróbujemy lokalnych produktów, zobaczymy, jak są wytwarzane, powędrujemy ścieżką edukacyjną, weźmiemy udział w warsztatach w pracowni rzemieślniczej czy artystycznej, w biegu na orientację albo w wycieczce rowerowej.

Polskie ekomuzea oferują m.in.: przejazd wozem cysterskim (Ekomuzeum Cysterskie), wizytę w pracowni ceramicznej i zwiedzanie pasieki (Ekomuzeum Rzemiosła), malowanie pisanek tradycyjnymi lemkowskimi metodami (Ekomuzeum Wrzosowej Krainy).



Ekomuzeum Dymarki w Tarchalicach

DOMINIKA ZARĘBA

- To doskonały sposób na odkrywanie ducha miejsc, tego, co unikalne i niepowtarzalne - mówi Dominika Zaręba, autorka książki o ekoturystyce. - Ekomuzea mogą być szczególnie atrakcyjne dla dzieci. W tradycyjnych muzeach pełnych gablot i napisów „Nie

dotykać” dzieciom trudno się odnaleźć i puścić wodze fantazji.

Polskie ekomuzea powstają od 2000 r., najczęściej przy zielonych szlakach - greenways - z inicjatywy fundacji Partnerstwo dla Środowiska.

[www.ekomuzea.pl](http://www.ekomuzea.pl)

NEL